

とろ(めん)す

== Türkmen Kız == (Turkish Girl) Silifke - Türkiye

'83.10.8-10 in 岩井, '84.1.14-16 Balkan Holiday Camp IV. 先崎秀枝さまより.

Intro. $\circ \rightarrow \overset{\text{右}}{\text{R}} \cdot \overset{\text{左}}{\text{L}}, \overset{\text{右}}{\text{R}} \cdot \overset{\text{左}}{\text{L}}, \dots$ わいを横にはり、両手でスプーンをカスターネットのようにたす。
つかかと内へ..

I. (Vocal) a) $\circ \xrightarrow{\hspace{2cm}}$ R, L, R, L, ... 8歩 少しすうつかかた。

b) \circ Squatのままリズムをとる。 24回 $\downarrow \downarrow \quad \downarrow \downarrow$
右手、左手と上から下へ動かす。 (20回) しいはるよりに立つ。
リズムをとる。

Chorus. $\circ \xrightarrow{\hspace{2cm}}$ $\circ \xrightarrow{\hspace{2cm}}$ $\circ \xrightarrow{\hspace{2cm}}$
H·H, R·L, H·H, R·L, ...
Hand: 左手下, 右手下
上の手は手のひら上向

II. a) $\circ \xrightarrow{\hspace{2cm}}$ 8歩 わいでリズムとりつ。

b) \circ 右, 右, 左, 左, ... 両手振るよりにして上下重か。 $\downarrow \downarrow \quad \downarrow \downarrow$
24回 (20回)

Chorus.

III. a) $\circ \xrightarrow{\hspace{2cm}}$ 8歩で両ひざつく。

b) \circ せたく, 汗ふき(右), 拍手, 汗ふき(左), 拍手, 汗ふき(右)
8 4 4 4 4 4
(8) (4) (8) (4) (8) (4)
 $\downarrow \downarrow \quad \downarrow \downarrow$
立つ。

Chorus.

Ending (かけ声のかかた次の曲の区切れから)

\circ H·H, R·L, ... 9回, \uparrow
Hand: 左手下, 右手下 R (Hey)
(1 or 2) \downarrow

'83夏のどこかのフェスティバルであった踊りで、このあと Yogurt (ヨーグルト) かつてモデルの1曲めたりです。生録では、()内の回数で、又、Fig IIIで立ったところでおしまいです。Farik-101のレコードを使うときは、少し違めにSetしておとりましょう。

Dené